

1.-LA FILOSOFÍA MEDIEVAL CRISTIANA

AUNQUE LA MAYOR PARTE DE LOS FILÓSOFOS OCCIDENTALES DESDE LOS PRIMEROS SIGLOS DE NUESTRA ERA HAN SIDO CRISTIANOS, CON ESTA EXPRESIÓN NOS REFERIMOS PROPIAMENTE A LOS PENSADORES CRISTIANOS DESDE EL SIGLO I HASTA FINALES DE LA EDAD MEDIA. ESTA TÍTULO DESIGNA UN MODO DE HACER FILOSOFÍA CARACTERÍSTICO DE TODA LA EDAD MEDIA, DISTINTO AL PENSAMIENTO GRIEGO Y QUE ENTRARÁ EN CRISIS EN EL RENACIMIENTO.

El pensamiento filosófico de Occidente es desarrollado exclusivamente dentro de la fe cristiana, y de ahí que se considere esta larga época como la época de la filosofía cristiana por excelencia. La filosofía medieval ofrece algunas **características generales** que conviene tener en cuenta:

1. La **síntesis entre razón y fe, o filosofía y teología**, es la primera gran característica que destacar, como corresponde a filósofos que especulan desde la fe cristiana. Tal síntesis, sin embargo, no se logra plenamente hasta Sto. Tomás de Aquino, y entra en crisis con Guillermo de Ockham en el siglo XIV preludiando la Edad Moderna.

2. Las **grandes escuelas del pensamiento griego – Platón, Aristóteles, el Estoicismo, el Neoplatonismo – siguen vigente**. Los filósofos cristianos, incluso los creadores de grandes sistemas como S. Agustín y Sto. Tomás dependen de los planteamientos y de la terminología griega. En cierto sentido, no hay solución de continuidad entre las dos épocas.

3. La **continuidad y la ausencia de grandes originalidades es, precisamente, otro de los rasgos a destacar en la filosofía medieval cristiana**. Se le viene llamando, por eso, "*philosophia perennis*", en contraste con la enorme pluralidad de doctrinas de la edad moderna y contemporánea. Esta continuidad, sin embargo, hace depender en excesivo a los autores medievales de los filósofos anteriores, con merma de creatividad y exceso de monotonía repetitiva.

4. En el **siglo X surge lo que se ha llamado filosofía escolástica**, que ofrece, además de las características expuestas, un aspecto que la distingue de cualquier otra. Se caracteriza por la objetividad estricta, por la exactitud lógica y, sobre todo, por el rigor formal en sus especulaciones. Esta cualidad, sin embargo, degeneró a veces

en pura dialéctica de fórmulas hechas y en un espíritu demasiado receptivo y poco crítico.

2.-PERIODOS DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL

Los períodos en los que se suele dividir la filosofía cristiana son los siguientes:

I. PERÍODO ANTIGUO O DE INICIACIÓN (siglos I al IV)

1. PADRES APOSTÓLICOS: (siglo I); pensadores cuya vida transcurrió en los tiempos apostólicos. Destaca *San Clemente Romano*.

2. PADRES DE LA IGLESIA O PATRÍSTICA: (siglos II y IV, ambos inclusive). Con la excepción de *San Agustín* (354-430), no crearon un sistema filosófico completo. El pensamiento agustiniano dominará toda la filosofía medieval hasta el siglo XIII, en que surgirá Tomás de Aquino:

a).PadresApologistas: (sigloII);destacan *SanJustino y Tertuliano*. Defendieron al cristianismo de los ataques paganos. Filosóficamente no tienen gran interés; en general, su postura frente a la filosofía pagana es adversa;

b). La escuela cristiana de Alejandría: (siglos II y III); primeros intentos de exposición sistemática del pensamiento cristiano en términos filosóficos. Reivindicaron el cristianismo como la expresión más perfecta del pensamiento filosófico. Tuvo como fin ilustrar y formar a los cristianos y atraer a los gentiles a la fe cristiana. Destacan *San Clemente de Alejandría y Orígenes*. Postura conciliadora respecto de la filosofía;

c) Los capadocios: (siglo IV); en su enseñanza cristiana manejan todo el instrumental de la filosofía griega. Destacan *San Basilio, San Gregorio Nacianceno y San Gregorio de Nisa*, originarios de Cesárea de Capadocia.

II. PERÍODO DE TRANSICIÓN (siglos V al VIII)

Pseudo-Dionisio: personaje anónimo, probablemente del siglo V; gozará de gran prestigio entre los escritores cristianos de los siglos VI y VII.

Boecio: (hacia el 476-525); traduce y comenta algunos libros del “Organon” aristotélico; el conocimiento que se tiene de Aristóteles en la Edad Media hasta el siglo XI se debe, fundamentalmente, a su aportación personal.

San Beda el Venerable (siglos VI-VII).

San Isidoro de Sevilla (siglos VI-VII), quien funda una escuela para la formación del clero que actúa como foco de cultura para toda España; escribe las “Etimológicas”, obra de carácter enciclopédico muy consultada en la Edad Media.

III. ESCOLÁSTICA (siglos IX al XIV) Este es el momento más álgido de la filosofía medieval. Es el momento más lúcido y más pródigo en ideas. Representantes de este momento son: santo Tomás, Alberto Magno, S. Buenaventura. Es un momento de gran riqueza cultural que se pone de manifiesto en la Escuela de Toledo.

1.-PERÍODO DE FORMACIÓN (siglos IX al XI)

El renacimiento carolingio: hacia el 800 Carlomagno funda una academia para la formación de los gobernantes que da lugar a un importante período de desarrollo cultural en el siglo IX;

Juan Escoto Erígena (primera mitad del siglo IX); *San Anselmo* (1033-1109); importante filósofo, en particular por su “argumento ontológico” para la demostración de la existencia de Dios.

2.- PERÍODO DE DESARROLLO (siglo XII). El problema fundamental más tratado fue el de los universales:

a) la escuela de Chartres. Destaca *Juan de Salisbury*;

b) la escuela de San Víctor. Destaca *Hugo de San Víctor*.

3. PERÍODO DE APOGEO (siglo XIII)

a) Aristotelismo cristiano: recuperación del pensamiento aristotélico. Destacan *San Alberto Magno* (1206-1280) y *Santo Tomás de Aquino* (1224-1274);

b) Filosofía del franciscanismo: vuelta al agustinismo y platonismo. Destaca *San Buenaventura* (1221-1274).

4. DECADENCIA (siglos XIV y XV) Durante este siglo la Escolástica entra en crisis, los temas comienzan a cambiar, nos acercamos al Renacimiento y la Razón vuelve a ser protagonista de la filosofía. El máximo representante de este momento es *Guillermo de Occam* (1290-1349).

